UNIVERSITA' PER LA TERZA ETA' APS

I viaggi Istruzione dell'UTE
Via del Carmine, 15 - 41121 Modena
Tel. 059 221930 **www.utemodena.it**
viaggi@utemodena.it- adesioneviaggi@utemodena.it

NOVARA - Hayez Boldini Casorati.

Moda e costume nella società moderna -

visita della città

Giovedì 4 febbraio 2027

Accompagnatore Ufficio Viaggi

Partenza ore 07:00 da Piazzale Manzoni (Stazione piccola) a Modena con rientro previsto ore 21:00. Partecipanti: minimo 15, massimo 24.
Quota individuale di partecipazione € 95 comprensiva di viaggio a/r in pullman GT, entrata mostra e guida mostra/città come da programma. Pranzo libero.

Pagamento anche con bonifico bancario entro 8 gennaio 2027, salvo esaurimento posti disponibili.
Si raccomanda di indicare l'esatta denominazione del beneficiario :
Università per la Terza Età Aps - Coordinate bancarie : IT 23 U 05387 12900 000000762432
BPER Banca - Sede Modena - Via San Carlo, 8



Arrivo al Castello Visconteo Sforzesco di Novara per la visita guidata della mostra "Hayez Boldini Casorati. Moda e costume nella società moderna", che racconta l'evoluzione del gusto, della moda e della società italiana tra i primi anni dell'Ottocento e gli anni Venti del Novecento, attraverso i capolavori di Hayez, Boldini, De Nittis, Lega e Casorati affiancati da abiti e accessori d'epoca.
La mostra mette in dialogo la grande pittura italiana dell'Ottocento e primo Novecento con la storia della moda e del costume. I dipinti infatti sono affiancati da abiti, cappelli, guanti, ventagli e altri accessori provenienti da raccolte pubbliche e collezioni private: il confronto tra ritratti, scene di genere e oggetti d'uso restituisce uno spaccato concreto della vita quotidiana di uomini e donne di oltre un secolo fa, mostrando quanto il modo di vestire abbia influenzato comportamenti e ruoli sociali.

Nel pomeriggio, dopo la pausa pranzo (libero), visita guidata della città, tutta in esterni, della durata di circa 90 minuti.

Percorreremo le eleganti vie porticate e le piazze del centro storico, a partire dalla caratteristica Piazza delle Erbe. Tra le tappe principali, la monumentale Basilica di San Gaudenzio e la sua celebre cupola, alta ben 121 metri, capolavoro di Alessandro Antonelli, la Cattedrale di Santa Maria, anch'essa antonelliana, con il prospiciente Battistero paleocristiano, e il complesso monumentale del Broletto. La Basilica di San Gaudenzio, avente origini risalenti al IX secolo, fu rifondata nel XVI-XVII secolo. Poco distante il Duomo di Santa Maria Assunta, un elegante esempio di neoclassicismo: un pronao a quattro colonne corinzie introduce a tre navate, affreschi di Gaudenzio Ferrari, altari settecenteschi e due magnifici organi a canne. Di fronte, il Battistero paleocristiano, risalente al IV-V secolo, è una delle architetture più antiche del Piemonte. Broletto e Piazza delle Erbe Il cuore medievale di Piazza delle Erbe pulsa intorno al Broletto, un complesso di edifici civici (Podestà, Paratici, Comune, Loggia dei Mercanti) attorno a un cortile che oggi ospita il Museo d'Arte di Novara, con mostre e collezioni permanenti.

