2 Bimestre
Mercoledì
Ore 16 – 18

07.01.2027
14.01.2027
21.01.2027
28.01.2027

Contributo € 30,00
Biblioteca C.Nuovo

PASSIONE E SENTIMENTO: QUATTRO POETESSE DEL NOVECENTO

un viaggio attraverso quattro modi diversi di abitare e trasformare la propria esperienza attraverso la parola

docente Prof. Maurizio Clementi

- **Silvia Plath** — Una poesia intensa e visionaria, attraversata dal rapporto fra identità, fragilità, maternità e morte. Nella sua scrittura il dolore diventa una materia da interrogare e trasformare in immagini di straordinaria potenza.
- **Alda Merini** – La sua poesia nasce dall'esperienza della sofferenza, dell'amore e della follia, ma non si lascia imprigionare dal dolore. La parola poetica diventa per lei una forma di libertà, di desiderio e di riscatto.
- **Ingeborg Bachmann** — Nella sua poesia la ferita individuale si intreccia con le ferite della storia, della guerra e delle relazioni. La sua scrittura, lucida e inquieta, cerca nella parola uno spazio di resistenza e di verità.
- **Patrizia Cavalli** – Con una voce apparentemente semplice e quotidiana, Cavalli porta nella poesia il desiderio, l'amore, il corpo, l'attesa e le contraddizioni dell'esistenza. Il dolore non viene celebrato, ma osservato con ironia, precisione e disarmante lucidità.