UNIVERSITA' PER LA TERZA ETA' APS

La città educativa

OLTRE LE PAROLE ….i colori dei linguaggi

21 - 29 maggio 2026

Incontri aperti alla città

Mercoledì 27 maggio h. 16,15 - sede Via Cardinal Morone,35

MUSEI IN PROGRESS

Valentina GALLONI (Dir. Museo Civico Modena),
M. Laura MARINACCIO (centro studi UTE)
Anita MACAUDA (UNIBO)
Chiara PELLICIARI (Musei Civici di RE)

modera **Carlo Alberto SITTA** (Presidente UTE)

L'incontro tra esperte in capo museale-tecnologico e impegnate in progetti innovativi e di forte promozione culturale, renderà particolarmente ricca sul piano didattico-pedagogico questo confronto che, ci si augura avrà, importanti ricadute sul territorio.

Valentina GALLONI – Si laurea nel 1994 presso l'Università di Bologna in Lettere moderne con indirizzo storico-artistico e prosegue la propria formazione frequentando numerosi corsi post universitari. Da ultimo, nel biennio 2019 – 2021, frequenta la BBS - Bologna Business School – Università di Bologna con focus in Master Public Management & Innovation. Negli ultimi quattro anni di attività a Reggio Emilia si è occupata di coordinamento e gestione dei servizi culturali della città, coordinamento e gestione del sistema e dei servizi bibliotecari comunali, gestione della conservazione e valorizzazione del patrimonio librario, coordinamento del servizio di programmazione cinematografica pubblica, realizzazione delle iniziative culturali e valorizzazione dei talenti creativi e promozione, coordinamento e valorizzazione della rete delle istituzioni culturali cittadine e ha anche collaborato al Sistema museale della Regione**.** Attualmente ricopre il ruolo di Direttrice del museo civico di Modena.

Anita MACAUDA – professoressa in Didattica generale e Tecnologie dell'Educazione. Membro del comitato scientifico esecutivo "AI and Education" dell'Alma Mater Research Institute For Human-Centered Artificial Intelligence (ALMA HUMAN AI). Membro della SIPED. Membro del gruppo di ricerca sul tema Povertà Educativa Digitale (Save the Cildren).
Le sue ricerche e pubblicazioni riguardano gli ambienti digitali per l'insegnamento e l'apprendimento con particolare riferimento all'intelligenza artificiale, nonché i temi relativi alla didattica museale e alla didattica dell'arte.

Maria Laura MARINACCIO – Dottoranda di ricerca in letterature comparate presso l'Università dei Paesi Baschi e Università di Foggia; insegna nelle scuole di secondo grado e componente del Centro Studi UTE.
Laureata nel 2007 in lettere moderne presso l'Università di Foggia, dove consegue il Master in nuovi Media e formazione. Cultore della materia in Storia del cinema e critica cinematografica presso la medesima Università. Abilitata all'insegnamento di materie letterarie, si specializza presso l'Università di Bologna in didattica museale. Ha all'attivo numerosi interventi a convegni nazionali ed internazionali e pubblicazioni in ambito comparatistico in Italia ed all'Estero. Attualmente insegna nelle scuole di secondo grado.

Chiara PELLICIARI - Responsabile dei Servizi Educativi dei Musei Civici di Reggio Emilia e di Didart, Biblioteca e Centro di documentazione sulla didattica dell'arte contemporanea, è inoltre curatrice presso il Museo del Tricolore. Dal 2024 collabora con l'Università di Parma nell'ambito della formazione insegnanti, con incarichi di docenza sui crediti formativi per i docenti di Storia dell'arte, in particolare nei corsi di Educazione museale e Didattica applicata alle arti visive. Fa parte del direttivo di AIEM - Associazione italiana educatori museali.