UNIVERSITA' PER LA TERZA ETA' APS

La città educativa

OLTRE LE PAROLE ….i colori dei linguaggi

21 - 29 maggio 2026

Incontri aperti alla città

Venerdì 22 maggio h. 16,15
Palazzo dei Musei sala ex-Oratorio

IL LINGUAGGIO MUSICALE…
tra emozioni e virtuosismi

a cura del laboratorio UTE "**Corale Estense**"

Dialogo a tema con **Mario SOLLAZZO**
(Prof. Conservatorio Vecchi-Tonelli
Simone GUAITOLI
(Direttore Corale e Docente UTE)

Raccordo tra musica e canto per una visione armonica e soprattutto di collaborazione e dialogo, tra esperti di settore, con ampia esperienza nel campo della performance integrata.
Si tratta di una piacevole occasione per poter fruire di approfondite riflessioni storico-musicali, accompagnate da esibizioni della corale UTE che da tempo si esibisce con notevole successo sul territorio.

Corale ESTENSE – La Corale UTE nasce come scuola/laboratorio di canto nel 1997 sotto la direzione del M° Roberto Guerra, diretta dal 2005 fino al giugno 2024 dal M° Marco Bernabei.
Dall'anno accademico 2024/25 la direzione è stata assegnata al m° Simone Guaitoli, docente UTE.

Simone GUAITOLI – Si laurea presso la facoltà di Lettere e Filosofia di Bologna, corso di laurea D.A.M.S. indirizzo Musica. Ha scritto note introduttive e programmi di sala ad indirizzo musicologico per numerosi Enti, tra cui Accademia Filarmonica di Bologna e Ravenna Festival; ha curato conferenze, incontri introduttivi all'ascolto e lezioni-concerto per vari enti e istituzioni della Provincia di Modena. Si diploma in pianoforte presso l'Istituto Musicale Pareggiato "O. Vecchi" di Modena dove ha ricevuto il premio "C. Campori" quale migliore allievo dell'Istituto "O. Vecchi" nell'anno accademico 2004-2005. Ha collaborato e collabora in qualità di direttore e pianista accompagnatore con alcune corali della provincia di Modena; con tali complessi si è esibito in numerose occasioni in Italia. Si esibisce in duo con la pianista Claudia Rondelli e il sassofonista Giorgio Mattei. Ricopre il ruolo di Segretario Artistico nell'associazione Amici della Musica di Modena, collaborando come assistente alla Direzione Artistica.

Mario SOLLAZZO – Dopo essersi diplomato in pianoforte e musica da camera al Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma e alla Musikhochschule di Detmold in Germania, ha studiato composizione alla Musikhochschule "Carl Maria von Weber" di Dresda. Si è laureato in filosofia presso l'Università Tor Vergata di Roma. Alterna l'attività di pianista e fortepianista a quella di clavicembalista e direttore, contando su un vastissimo repertorio che spazia dal barocco alla musica contemporanea con un forte legame verso il teatro musicale. Dal 2006 è docente presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali Vecchi-Tonelli di Modena.