

## **LABORATORIO DI PIANOFORTE AVANZATI**

Il corso è rivolto a chi ha già seguito il laboratorio in precedenza o ha già frequentato corsi di pianoforte in passato, in modo da proseguire il percorso intrapreso. Per quanto riguarda la teoria musicale, si riprenderanno le nozioni di base e si approfondirà il discorso della lettura ritmica e melodica. Per quanto riguarda invece la parte pratica individuale, che tutti potranno seguire con l'ausilio di telecamera e proiettore, si proporranno piccoli studi e brani della letteratura pianistica e operistica.

### **PIANOFORTE AVANZATI**

Prof. Elena Cattini

LEZIONI: ore 10 - 12

Martedì 07.10.2025  
Martedì 14.10.2025  
Martedì 21.10.2025  
Martedì 28.10.2025  
Martedì 04.11.2025  
Martedì 11.11.2025  
Martedì 18.11.2025  
Martedì 25.11.2025

Contributo € 90,00

Le lezioni si terranno in  
Via Cardinal Morone 35

### **PIANOFORTE AVANZATI**

Prof. Elena Cattini

LEZIONI: ore 10 - 12

Martedì 13.01.2026  
Martedì 20.01.2026  
Martedì 27.01.2026  
Martedì 03.02.2026  
Martedì 10.02.2026  
Martedì 17.02.2026  
Martedì 24.02.2026  
Martedì 03.03.2026

Contributo € 90,00

Le lezioni si terranno in  
Via Cardinal Morone 35

### **PIANOFORTE AVANZATI**

Prof. Elena Cattini

LEZIONI: ore 10 - 12

Martedì 17.03.2026  
Martedì 24.03.2026  
Martedì 31.03.2026  
Martedì 14.04.2026  
Martedì 21.04.2026  
Martedì 28.04.2026  
Martedì 05.05.2026  
Martedì 12.05.2026

Contributo € 90,00

Le lezioni si terranno in  
Cardinal Morone 35

Il corso prosegue le lezioni dei primi bimestri, ma sono ammesse nuove iscrizioni. La prima parte della lezione sarà collettiva e verterà sulla teoria musicale e sulla corretta lettura dello spartito. Rispetto ai primi due bimestri, verrà però dato più spazio alle lezioni individuali, che potranno essere seguite da tutti con l'ausilio di telecamera, posizionata sulla tastiera del pianoforte, e proiettore. Il repertorio da affrontare spazierà dagli esercizi tecnici ai brani popolari tratti dalla letteratura pianistica, operistica e dalla storia della canzone d'autore, eventualmente adattati dall'insegnante per rispondere al livello di ciascuno.