UNIVERSITA' PER LA TERZA ETA' APS

I Viaggi Istruzione dell'UTE
Via del Carmine, 15 - 41121 Modena

Tel. 059 221930 - www.utemodena.it
viaggi@utemodena.it- adesioneviaggi@utemodena.it

TRENTO

Martedì 10 dicembre 2024

Accompagnatore : Paolo Interlandi (cell. 340 2529231)

Quota di partecipazione € 95, **da versare entro il 27 novembre 2024**, salvo esaurimento posti, comprensiva di viaggio a/r in pullman GT, ingressi e guida. Pranzo libero
Partecipanti: minimo 15, massimo 23
Partenza da Piazza Manzoni alle ore 7,00 e rientro alle ore 19,30 circa
Pagamento anche con bonifico bancario
IT 23 U 05387 12900 000000762432 BPER BANCA - SEDE MODENA – VIA SAN CARLO, 8

Visita della città, del Castello del Buonconsiglio e del MUSE, Museo delle scienze

Castello del Buonconsiglio

Sede dei principi vescovi fin dal 1255, il Castello del Buonconsiglio di Trento è il più importante monumento storico-artistico della regione. All'antica fortezza medievale, Castelvecchio, ingentilita da una raffinata loggia, si aggiunse nel Cinquecento il Magno Palazzo, una delle più sontuose residenze rinascimentali d'Italia. Gli ambienti sono decorati con splendidi affreschi di Girolamo Romanino, Dosso e Battista Dossi, Fogolino e stucchi di Zaccaria Zacchi. Nelle sale del primo piano di Castelvecchio si trova la sezione archeologica, tre ambienti che illustrano la Preistoria, la Romanità e l'Alto Medioevo, mentre nelle sale rinascimentali sono esposti pregevoli dipinti, bronzetti, sculture in legno.



IL MUSE

Sei piani di pura meraviglia, dedicati alla natura, alla montagna, alla tecnologia nell'architettura luminosa e sostenibile di Renzo Piano.
Sperimenta la conoscenza tra percorsi espositivi, mostre temporanee, collezioni scientifiche. Inaugurato nel luglio 2013 il **MUSE** coniuga il tradizionale approccio dei **musei di storia naturale** con le nuove modalità di interazione dei più moderni **science centre**, con exhibit interattivi e installazioni multimediali. L'**edificio**, che gioca con l'ambiente circostante in un equilibrio tra vuoti e pieni, ripercorre la **metafora della montagna** per raccontare la vita sulla Terra. La trama dei racconti tra **natura** e **scienza**, **passato** e **futuro**, trova vita nella **sperimentazione**, nella **scoperta** e nel **gioco**

