

## GEOGRAFIA

Prof. Dario Ghefi

LEZIONI: ore 10 - 12

Martedì 07.01.2025

Martedì 14.01.2025

Martedì 21.01.2025

Martedì 28.01.2025

Martedì 04.02.2025

Martedì 11.02.2025

Martedì 18.02.2025

Martedì 25.02.2025

Contributo € 60,00

Le lezioni si terranno in  
Via Cardinal Morone 35

## GEOGRAFIA

La geografia non sembra essere molto amata, così come la storia, cui è strettamente legata. La globalizzazione, il turismo di massa, l'immigrazione (il mondo sempre "più piccolo", gente a spasso in ogni angolo del mondo, stranieri nelle nostre case e nelle nostre scuole) sembrano averle dato il colpo di grazia. L'unica carta (tematica) che gli italiani avevano, quella stradale, è stata soppiantata dal navigatore. Domina la geografia del "sentito dire". Con la caduta del muro di Berlino si affermò che tutte le divisioni, anche quelle geografiche fossero abbattibili, mentre oggi si torna a guardare alle distinzioni particolari, da quelle etniche a quelle culturali e religiose, torna prepotentemente in scena il realismo, il riconoscimento che rapporti tra uomini e Stati sono governati dalle realtà di fatto, che non si possono non accettare e che pongono dei limiti al nostro agire: la cultura, la tradizione, la storia appaiono strettamente legate a specifici territori. La globalizzazione rafforza la geografia, perché l'indebolimento degli Stati, causato dalla comunicazione di massa e dall'integrazione economica, scatena gli egoismi locali. Torniamo alle "mappe" e a quelle che sono state definite "zone frantumate" del globo. Ed ecco che [Robert Kaplan nel suo ultimo libro](#) scrive: "Se vuoi sapere

quel che faranno Russia, Cina o Iran, non leggere i loro giornali, non chiedere alle nostre spie. Consulta una mappa". Il corso farà ampiamente ricorso ai media visivi (in prim'ordine al cinema), alla narrativa, ai fumetti, all'arte.

1. La geografia: principi. Localizzazione e rivincita della geografia. Il "dove". Rotte e percorsi per capire.
2. I contenuti. Sistema naturale, sistemi socioculturali, sistemi socio-politici e nuove tematiche.  
Esemplificazioni: violenza di genere nel mondo; immigrazione.  
La geografia NON NEUTRALE: i valori della geografia
3. La geografia come placca tornante dei saperi. Le nuove infrastrutture del sapere. Esemplificazione: il genocidio armeno.
4. I saperi. Storia e antropologia, Cartografia storica. Confronti in Europa. Toponomastica. Le carte e le metacarte. La geografia quantitativa.
5. La narrativa, il fumetto, la musica (e le carte sonore), la pittura.
6. La fotografia ed il documentario. Il cinema.
7. La psicologia. Mappe mentali e percezione.
8. Il viaggio e la memoria.