Rassegna aperta alla città

"La città educativa"

LO SPAZIO DEL SAPERE

La formazione umana e l'educazione permanente fra natura e storia

29 maggio 2024 h. 17,30
LA DIDATTICA DEL CANTO
Auditorium Ghiaurov - Modena Via Selmi, 81

Prof. Mario SOLLAZZO
Conservatorio Vecchi-Tonelli di Modena-Carpi

con la **Corale Estense** dell'UTE diretta dal **M°. Marco BERNABEI**



LA CORALE ESTENSE

Sembra un'osservazione ovvia e fin troppo scontata il fatto che da sempre la musica e il canto hanno occupato un ruolo chiave nella formazione umana. Tuttavia, non pare scontato ribadirlo anche in questa occasione. Infatti, da sempre l'UTE ha riservato uno spazio di rilievo alla musica, al suo insegnamento e alla convivialità che l'accompagna, con particolare attenzione all'universo delle corali. La sinergia tra l'UTE, la corale diretta dal maestro Marco Bernabei e il nostro Conservatorio cittadino, il Vecchi - Tonelli verrà posta in risalto con tutte le potenziali, benefiche influenze sui partecipanti e sul tessuto della nostra società. Amiamo sottolineare l'importanza di occasioni come queste, perché riteniamo che le energie e le risorse dedicate all'educazione musicale in Italia siano ancora ben lontane dal rilievo che meriterebbero, specie se si considera l'enormità del patrimonio italiano.



Mario Sollazzo è nato a Napoli. Dopo essersi diplomato in pianoforte e musica da camera al Conservatorio "S. Cecilia" di Roma e alla Musikhochschule di Detmold in Germania, ha studiato composizione alla Musikhochschule "Carl Maria von Weber" di Dresda. È laureato in filosofia presso l'Università Tor Vergata di Roma. Ha approfondito lo studio su strumenti storici. Attualmente dal 2006 è docente presso il Conservatorio Vecchi-Tonelli di Modena.



Marco Bernabei
Docente di canto e direttore della Corale Estense UTE
Formazone: Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna: Musica corale e direzione di coro (2005) - Università degli Studi di Pavia: Laurea specialistica in Musicologia (2008) - Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma Canto lirico (2012). Esperienza: Musicista e docente di musica - Liceo musicale, Cantante (canto classico) concerti, cori, ensemble.
Direttore di coro, Cori di ogni età, arrangiatore.