

OPERA LIRICA

Prof. Giulia Sala

LEZIONI: ore 16 - 18

Venerdì 22.03.2024

Venerdì 05.04.2024

Venerdì 12.04.2024

Venerdì 19.04.2024

Venerdì 26.04.2024

Venerdì 03.05.2024

Venerdì 10.05.2024

Venerdì 17.05.2024

Le lezioni si terranno in
Via Cardinal Morone 35

DALLE ORIGINI AD OGGI

Il corso si propone di fornire una conoscenza delle principali forme e della storia dell'opera lirica. Non è necessaria una preparazione musicale. Le lezioni saranno strutturate anche in base alle curiosità e alla volontà di approfondimento dei partecipanti. Durante gli incontri verrà preso in esame la nascita e lo sviluppo dell'opera lirica in ordine crono-logico, dalle origini fino alle contaminazioni artistiche dell'opera in epoca contemporanea. La modalità di svolgimento della lezione prevede un'introduzione generale al quadro storico di riferimento, un focus sui principali compositori e opere del periodo seguito da ascolti guidati, con materiale di supporto.

Lez 1 - Recitar cantando: la nascita dell'Opera e primo sviluppo. Dettagli sull'Orfeo di Monteverdi.

Lez 2 - Le opere di Mozart nel '700: Don Giovanni, Nozze di Figaro e Flauto Magico.

Lez 3 - Evoluzione dell'opera buffa: dalla Serva Padrona a Rossini.

Lez 4 - L'Ottocento: il secolo d'oro della lirica. Analisi delle opere di Giuseppe

Verdi

Lez 5 - Wagner e Bizet: due autori a confronto tra otto e Novecento.

Lez 6 - Il melodramma nel primo Novecento: Puccini

Lez 7 - Avanguardie nell'opera: approfondimento su Schoenberg e sul Wozzeck di Berg.

Lez 8 - Considerazioni conclusive: cosa rimane dell'opera oggi? Panoramica su nuove regie e contaminazioni artistiche.