

PSICOLOGIA

Prof. Mario Aldovini

LEZIONI: ore 16 – 18

Mercoledì 10.01.2024

Mercoledì 17.01.2024

Mercoledì 24.01.2024

Mercoledì 07.02.2024

Mercoledì 14.02.2024

Mercoledì 21.02.2024

Mercoledì 28.02.2024

Mercoledì 06.03.2024

Le lezioni si terranno in
Via Cardinal Morone 35

IL MISTERO DELLE EMOZIONI

"Io t'amo perché il tuo bel sorriso è tutto un paradiso d'amore cubano..."

Così cantava mia nonna: ricordo ancora la melodia e il ritmo di *béguine*, ma non sono riuscito a trovarne alcun cenno nemmeno con l'aiuto di Google. Ricorro spesso a questo frammento di testo quando parlo della scarsa consapevolezza che possiamo avere dei meccanismi del desiderio amoroso, nel senso che quando proviamo emozioni (amiamo, odiamo, desideriamo o abbiamo paura) tendiamo a rappresentarci la nostra situazione interiore come mossa da meccanismi ben individuabili: odio la tal cosa, amo la tal persona, mi piace il tal cibo per il tale o il talaltro motivo di cui sono consapevole. Motivo, appunto, cioè che muove. Ma è proprio così? No, ahinoi (o per fortuna, direi), perché è esperienza condivisa e universale che l'emozione nasce in noi prima di ogni valutazione razionalizzabile, e sarebbe più corretto dire, o cantare, *"il tuo bel sorriso è tutto un paradiso d'amore cubano perché io ti amo"*. Infatti l'assurdità non sarebbe nell'amare per via di un sorriso eccetera, ma nel pretendere di dare cause meccanicamente determinabili alle emozioni. Noi riteniamo che le seguenti verità siano di per se stesse evidenti, che tutti gli

uomini sono stati creati uguali, che essi sono stati dotati dal loro Creatore di alcuni Diritti inalienabili, che fra questi sono la Vita, la Libertà e la ricerca della Felicità. (dalla "Dichiarazione d'Indipendenza degli Stati Uniti d'America", 1776)

Ma quale RICERCA di quale FELICITÀ? Un angelo appare a un vecchio e si offre di esaudire ogni suo desiderio, a condizione che il suo vicino abbia il doppio della stessa cosa. Il vecchio ci pensa un po' e poi risponde: "Vorrei perdere un occhio" (Storiella yiddish). L'ottimismo della rivoluzione americana si scontra con l'antica saggezza ebraica, ed è evidente un diverso punto di vista sul concetto di felicità: proveremo a cercare di definire un linguaggio condiviso e un impianto teorico, un modello esplicativo della nostra attività psichica.

Lez 1 - Emozioni, impulsi, pulsioni, istinti, sentimenti, piacere, dolore: la vita affettiva

Lez 2 - La differenza fra noi umani e gli altri animali è qualitativa o solo quantitativa?

Lez 3 - L'apparato psichico: coincide con il sistema nervoso?

Lez 4 - L'apparato psichico e il suo sviluppo prima e dopo la nascita

Lez 5 - *Pensare* le emozioni e *sentire* i pensieri (Luigina Mortari), evitare le emozioni, vivere le emozioni (Antonino Ferro)

Lez 6 - Il Carme 85 di Catullo: *Odi et amo*. Ambivalenza e conflitto intrapsichico

Lez 7 - La trappola della felicità (Russ Harris)

Lez 8 - Il problema del dolore