



**UNIVERSITA'
PER LA TERZA ETÀ**

I viaggi dell'UTE
via del Carmine, 15 41121 Modena
Tel. 059 221930 Fax 059 217062
www.utemodena.it - viaggi@utemodena.it

MOSTRA: PRERAFFAELLITI: amore e desiderio MILANO – Palazzo Reale

Venerdì 4 ottobre 2019

***Proponente e guida: Valentino Borgatti
Accompagnatrice: Merisana Fristachi***

Partenza da Modena, piazzale Manzoni, ore 11:00
Ritorno a Modena, piazzale Manzoni ore 20:00 circa
Pranzo libero in autostrada

Quota individuale di partecipazione : € 70, da versare entro il 20 settembre 2019
comprensiva di: viaggio a/r in pullman G/T - ingresso e visita guidata alla mostra

La mostra presenta la straordinaria esperienza artistica dei Preraffaelliti, autori di capolavori originali ed immortali che tanto devono all'ispirazione italiana.

Inserita nel contesto dell'arte del Simbolismo, la corrente dei Preraffaelliti si sviluppa in Inghilterra nella seconda metà dell'Ottocento e deve il suo nome all'interesse dei suoi esponenti nel guardare all'arte che precedeva Raffaello Sanzio, visto dai Preraffaelliti come colui che aveva inquinato l'arte prediligendo l'idealizzazione alla realtà, la bellezza alla spontaneità della natura.

L'arte dei Preraffaelliti diventa così un tentativo di recuperare le forme più pure ed arcaiche del



John Everett Millais – Ophelia (olio su tela 1851-1852) - Tate Gallery – Londra

mondo della natura, dell'arte e della vita stessa, avvolte in un'atmosfera sentimentale e nostalgica che iscrive pienamente il movimento nel decadentismo tipico della cultura ottocentesca, in cui le parole di Oscar Wilde, le sinuosità del Liberty e i grafismi di Klimt trovano un dialogo di livello europeo. La mostra, allestita con prestiti di eccezionale importanza, offre una panoramica imperdibile di questo particolare momento culturale e artistico, in cui il tono fiabesco di ispirazione dantesca si mescola con le tematiche sociali contemporanee, l'attenzione al paesaggio subisce gli influssi naturalistici di Corot e dei romantici europei, le nuove scoperte scientifiche ed i nuovi assetti politici minano le certezze, condannando l'uomo a vivere quel senso di smarrimento e perdizione che lo porta a guardare ad un passato mitico e sognante che ispira alcuni dei maggiori capolavori dell'arte europea.

Partecipanti : minimo 15 - massimo 24

PER INFORMAZIONI UTE-VIAGGI tel. 059 221930