

ERIO BARACCHI
ARCHEOLOGO DEL FUTURO
 ARCHAEOLOGIST OF THE FUTURE

di Renzo Margonari

Il volume ripercorre l'intera produzione dell'artista Erio Baracchi, grafico, designer, maestro d'arte e professore universitario oggi annoverato tra i maggiori pittori emiliani, riproducendone fedelmente tutte le opere plastiche e pittoriche.

Sfogliando le pagine si è catturati dal fantastico, ambito culturale in cui Baracchi si muove con disinvoltura eccellendo e si è guidati passo passo nel mondo ideale dell'artista grazie all'accurata selezione dei lavori originali, oggi raccolti, integrati e cronologicamente ordinati dalla famiglia.

Si tratta quindi, di un documento unico, autentico ed ineccepibile, per contestualizzare l'opera di Erio Baracchi e riconoscere l'enorme valore simbolico, espressivo ed emozionale dei suoi dipinti, disegni, sculture e bassorilievi.

L'ampio ed articolato studio storico-critico che funge da introduzione alla pubblicazione è stato curato da Renzo Margonari, considerato a livello internazionale tra i maggiori specialisti viventi di Arte Fantastica, il quale, sin dagli esordi si è interessato ad Erio Baracchi seguendone l'evoluzione artistica e personale con particolare attenzione, stima, sensibilità ed affetto.

I curatori

Il volume è disponibile in esclusiva per i Soci dell'Università della Terza Età al prezzo di

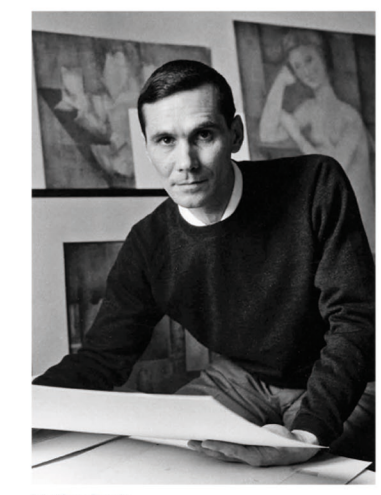
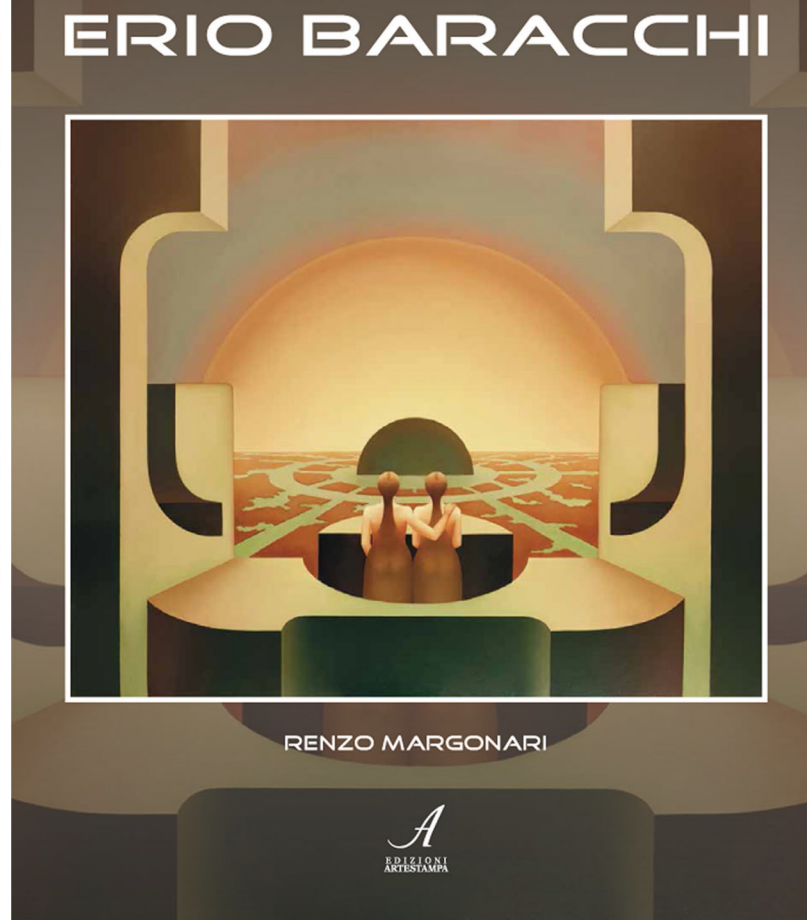
€ 35,00

(Prezzo di copertina € 48,00)

I soci possono prenotare la loro copia presso la segreteria dell'Università lasciando nome e cognome e versando la quota richiesta.

La consegna avverrà entro sette giorni dall'ordine.

progettoeribaracchi@gmail.com



Ambiente 3183
1992, cm 80x80, olio su tela

Ambiente 8427
2006, cm 120x120, olio su tela

Altezza di eventi n. 108
2012, cm 50x50, olio su tela

Per anni nel riempito il temibile e desolante vuoto della tela bianca inseguendo tutto lo stupore e la meraviglia della luce e dei colori. Che il noi raggiunti...
Erio Baracchi, in corso, 1983